

## Workshop Interacción e Igualdad: Diseñando Tecnologías Inclusivas y Libres de Sesgos

### Organizadores

- **Carina Soledad González González.** Instituto Universitario de Estudios de las Mujeres, Universidad de La Laguna, [cjgonza@ull.edu.es](mailto:cjgonza@ull.edu.es)
- **María Dolores Lozano Pérez.** Universidad de Castilla La Mancha, [Maria.Lozano@uclm.es](mailto:Maria.Lozano@uclm.es)

### Comité

- Alicia García Holgado (University of Salamanca – Spain)
- Carina González (University of La Laguna – Spain)
- Cristina Manresa-Yee (University of Balearic Islands – Spain)
- Eva Cerezo (University of Zaragoza – Spain)
- Jezabel Molina-Gil (University of La Laguna – Spain)
- Lourdes Moreno (University Carlos III of Madrid – Spain)
- María Lozano Pérez (University of Castilla La Mancha – Spain)
- Mireia Ribera (Universitat de Barcelona – Spain)
- Natalia Padilla-Zea (International University of La Rioja – Spain)
- Patricia Paderewski (University of Granada – Spain)
- Rosa Gil-Iranzo (University of Lleida – Spain)
- Sandra Baldassarri (University of Zaragoza – Spain)

### Descripción

La Interacción Persona-Ordenador (IPO) tiene un impacto directo en la configuración de la sociedad digital actual. Sin embargo, los sistemas tecnológicos corren el riesgo de perpetuar o amplificar sesgos de género, sociales, culturales o de edad si no se diseñan desde una perspectiva consciente e integradora.

Este workshop se consolida como un espacio de encuentro multidisciplinar dentro de Interacción 2026 para la comunidad investigadora, diseñadora y profesional dedicada a explorar cómo la IPO puede y debe promover la igualdad. El objetivo principal es debatir metodologías, marcos teóricos y casos de estudio prácticos que integren la perspectiva de género y la inclusión social en todas las fases del ciclo de vida del desarrollo tecnológico. Buscamos visibilizar soluciones que mitiguen los sesgos algorítmicos, fomenten la diversidad en los equipos de diseño y garanticen que la innovación tecnológica sea un motor de equidad.

---

# XXVI Congreso Internacional de Interacción Persona-Ordenador (Interacción 2026)

---

## Temas de Interés

Se solicitan contribuciones que aborden de forma teórica o práctica los siguientes ámbitos, entre otros:

- Metodologías de diseño centradas en la persona con perspectiva de género.
- Mitigación de sesgos de género y de diversidad, y algoritmos inclusivos en IA.
- Diseño de interfaces e interacción adaptadas a colectivos vulnerables o subrepresentados.
- Accesibilidad universal e interseccionalidad en la experiencia de usuario (UX).
- Análisis y soluciones a la brecha digital de género desde el ámbito de la IPO.
- Casos de estudio sobre el impacto de las tecnologías interactivas en la igualdad social.
- Inclusión de la diversidad funcional, cultural y de género en la evaluación de la usabilidad y la UX.
- Ética, diversidad y responsabilidad social en el diseño de sistemas interactivos.

## Formato, Longitud y Publicación

- **Formato:** Los trabajos deberán seguir estrictamente la plantilla oficial definida para las actas y papers del congreso general Interacción 2026.
- **Longitud:** Formato corto, de **4 a 5 páginas** como máximo (incluyendo referencias). Este formato está pensado para albergar trabajos en curso, resultados preliminares, propuestas conceptuales sólidas o revisiones de la literatura.
- **Publicación:** Todos los trabajos aceptados y presentados durante el taller serán publicados formalmente en el **Libro de Actas** del Congreso.

## Fechas Clave

Para coordinar correctamente con los plazos globales del congreso, se propone el siguiente calendario de hitos:

- **Fecha límite para el envío de trabajos:** 5 de junio de 2026
- **Notificación de aceptación a los autores:** 10 de junio de 2026
- **Envío de la versión definitiva (*Camera-Ready*):** 15 de junio de 2026
- **Celebración del Workshop:** Septiembre de 2026 (dentro del marco del congreso en Albacete).